



Teoría crítica

Stefan Gandler  
*Compilador*

# Teoría crítica

## Imposible resignarse

Pesadillas de represión y  
aventuras de emancipación



# Teoría crítica

Imposible resignarse

Pesadillas de represión y  
aventuras de emancipación

S E R I E  
ciencias  
sociales  
TERCERA DÉCADA

# Teoría crítica

## Imposible resignarse

Pesadillas de represión y  
aventuras de emancipación

Stefan Gandler  
*Coordinador*



UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA DE  
QUERÉTARO

**MAPorra**  
librero-editor • México

La realización de esta obra ha sido posible por apoyos recibidos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Fondo SEP-CONACYT, en el contexto del Proyecto de Investigación de Ciencia Básica 2014/168511: "Teoría crítica desde las Américas"

142.0904

T314

Teoría crítica : imposible resignarse : pesadillas de represión y aventuras de emancipación / [coordinado por] Stefan Gandler -- 1ª ed. -- [Santiago de Querétaro, Qro.] : Universidad Autónoma de Querétaro ; Ciudad de México : Miguel Ángel Porrúa, 2016  
259 p. ; 14 × 21 cm. -- (Serie Las Ciencias Sociales. Tercera Década)  
Incluye bibliografía: p. 231-[242]. -- Incluye índice analítico: p. 249-[254]. -- Incluye índice onomástico: p. 255-[257]. -- Incluye índice de títulos: p. 259

ISBN 978-607-524-029-9

1. Teoría crítica -- Historia -- Siglo xx. 2. Echeverría, Bolívar 1941-2010 -- Crítica e interpretación. 3. Filosofía marxista -- México. 4. Schmidt, Alfred 1931-2012 -- Crítica e interpretación. 5. Materialismo dialéctico -- Historia -- Siglo xx

Primera edición en español, julio del año 2016

© 2016

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Arreglo editorial © Stefan Gandler 2016

De los textos © sus autores

© 2016

Por características tipográficas y de diseño editorial

MIGUEL ÁNGEL PORRÚA, librero-editor

Derechos reservados conforme a la ley

ISBN 978-607-524-029-9

Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de GEMAPORRÚA, en términos de lo así previsto por la *Ley Federal del Derecho de Autor* y, en su caso, por los tratados internacionales aplicables.

IMPRESO EN MÉXICO



PRINTED IN MEXICO

LIBRO IMPRESO SOBRE PAPEL DE FABRICACIÓN ECOLÓGICA CON BULK A 80 GRAMOS

[www.maporrúa.com.mx](http://www.maporrúa.com.mx)

Amargura 4, San Ángel, Álvaro Obregón, 01000, CD **MX**

# Índice

PREFACIO	
<i>Stefan Gandler</i> .....	5
UNGROUNDÉD: EL FUNDAMENTO DE LA CRÍTICA O LA CRÍTICA DEL FUNDAMENTO. HORKHEIMER Y LOS ORÍGENES DE LA ESCUELA DE FRANKFURT	
<i>Martin Jay</i> .....	11
APORTACIONES PARA UNA TEORÍA CRÍTICA "MÁS ALLÁ DE FRANKFURT". SOBRE BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y EL PARADIGMA DE LA COMUNICACIÓN	
<i>Stefan Gandler</i> .....	43
LA TEORÍA CRÍTICA HOY	
<i>Aureliano Ortega Esquivel</i> .....	79
PERSPECTIVAS DE UN RENACIMIENTO DE LA TEORÍA CRÍTICA A PARTIR DE LA REALIDAD LATINOAMERICANA	
<i>Juan Marcos Acevedo</i> .....	101
FILOSOFÍA POLÍTICA Y TEORÍA DE LA CULTURA EN LA OBRA DE BOLÍVAR ECHEVERRÍA	
<i>Marco Aurelio García Barrios</i> .....	115

LA DICTADURA DEL CAPITAL. BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y LA ESCUELA DE FRANKFURT <i>David Chávez</i> .....	133
LIBERTAD Y NATURALEZA EN BOLÍVAR ECHEVERRÍA <i>Yankel Peralta García</i> .....	161
PARA UN MATERIALISMO ECOLÓGICO PRÓLOGO A <i>EL CONCEPTO DE NATURALEZA EN MARX</i> (1993) <i>Alfred Schmidt</i> .....	171
ALFRED SCHMIDT Y EL POTENCIAL SUBVERSIVO DE LA SENSUALIDAD <i>Lisette Silva Lazcano</i> .....	193
EL MATERIALISMO DIALÉCTICO DE ALFRED SCHMIDT <i>Karla Sánchez Félix</i> .....	205
CONTRIBUCIÓN AL CONCEPTO DE FETICHIZACIÓN EN ALFRED SCHMIDT: VALORES DE USO COMO FORMA NATURAL <i>David Ruslam Sánchez Pacheco</i> .....	221
BIBLIOGRAFÍA DE LA TEORÍA CRÍTICA Y AUTORES AFINES EN ESPAÑOL .....	231
SOBRE LOS AUTORES .....	243
ÍNDICE ANALÍTICO .....	249
ÍNDICE ONOMÁSTICO .....	255
ÍNDICE DE TÍTULOS .....	259

# Prefacio

Stefan Gandler

*En el siglo XVIII, cuando Europa tenía un futuro, la filosofía y la crítica inherente a ella se hicieron actuales, y todavía en el XIX la utopía, que se declara en lo negativo, no constituía mera ilusión; a mediados del XX, el espíritu del mundo parece haber pasado a otros pueblos, y el pensamiento europeo ya no continúa en Europa. Pero la resignación es imposible mientras haya un resto aún de libertad.*

MAX HORKHEIMER, "La filosofía como crítica de la cultura",  
en *La función de las ideologías*

*En cada época es preciso hacer de nuevo el intento de arrancar la tradición de manos del conformismo, que está siempre a punto de someterla.*

WALTER BENJAMIN, "Sobre el concepto de historia", tesis VI

El presente volumen reúne 11 ensayos que retoman el proyecto de una Teoría crítica de la sociedad —el cual fue iniciado, en los años veinte del siglo pasado, por Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamin, Herbert Marcuse, Franz Neumann y otros—, sin caer en la cuasi omnipresente tentación del oportunismo político, del conformismo social, de la frivolidad academicista y de la cómoda apatía intelectual. Después de un largo periodo en el cual sólo algunos *especialistas* o *expertos* se dedicaron con detenimiento a la lectura e interpretación de los escritos de la Teoría crítica, ha comenzado, hace ya una o dos décadas, una fase de la vulgarización oportunista y conformista de la Teoría crítica.

# Aportaciones para una Teoría crítica “más allá de Frankfurt”. Sobre Bolívar Echeverría y el paradigma de la comunicación

Stefan Gandler

El estancamiento de los procesos emancipatorios, que actualmente se puede observar en la mayor parte del mundo, tiene una especial morada en Europa, en donde los cada vez más compulsivos auto-festejos y la creciente ceguera hacia las contradicciones de la actual forma social han anulado casi por completo la capacidad de la autorreflexión crítica. Si, en dado caso, se admiten contradicciones y momentos autodestructivos dentro de la reinante forma de reproducción, éstos son vistos, sobre todo, en el mal llamado Tercer Mundo, es decir, fuera, lejos y desvinculados del supuesto cuasi paraíso europeo.

En este contexto, el debate crítico está casi por completo anulado en las universidades europeas y dentro de los grupos intelectuales de aquellos rumbos. Desde esta problemática y a partir de la experiencia de que en América Latina hay, el día de hoy —y a pesar de todo—, una mayor capacidad de autocrítica en general y más y mejores debates teóricos; por ello, desde hace unos años, nuestro proyecto teórico y filosófico es el de tratar de reconstruir una Teoría crítica de la sociedad fuera de Frankfurt, fuera de Alemania y fuera de Europa. Con este fin, retomamos algunas de las aportaciones centrales de Max Horkheimer, Walter Benjamin, Theodor W. Adorno, Herbert Marcuse y Franz Leopold Neumann y las confrontamos con aportaciones teóricas desde América Latina.



# Para un materialismo ecológico

## Prólogo a *El concepto de naturaleza en Marx* (1993)\*

Alfred Schmidt

*Marx dice que las revoluciones son las locomotoras de la historia mundial. Pero tal vez se trata de algo completamente diferente. Tal vez las revoluciones son el manotazo hacia el freno de emergencia que da el género humano que viaja en ese tren.*<sup>1</sup>

WALTER BENJAMIN, *Tesis sobre la historia y otros fragmentos*

### I

Cuando el autor estaba trabajando en la redacción final de su tesis de doctorado se desconocían conceptos que actualmente predominan

\*Original: Alfred Schmidt, "Vorwort zur Neuauflage 1993. Für einen ökologischen Materialismus", en Alfred Schmidt, *Der Begriff der Natur in der Lehre von Marx*, 4ª ed., revisada y ampliada, con un nuevo prólogo de Alfred Schmidt, Hamburg, Europäische Verlagsanstalt, 1993, p. 211, pp. I-XVII. Versión en español del libro: Alfred Schmidt, *El concepto de naturaleza en Marx*, trad. de Julia M.T. Ferrari de Prieto y Eduardo Prieto, México, DF/Madrid, Siglo XXI, en coedición con Siglo XXI de España, Col. Biblioteca del pensamiento socialista, 1976, pp. 244 [4ª ed.: 1983. Reimpresión: Siglo XXI de España, Madrid, 2014; 2ª ed.: México, Siglo XXI, 2014. El libro es, en su primera versión, la tesis doctoral de Alfred Schmidt].

Las notas con asteriscos y las observaciones entre corchetes son del traductor Stefan Gandler. Gracias a Marco Aurelio García Barrios por su ayuda para la elaboración de esta versión en español y la búsqueda de las traducciones de las citas de Marx. Igualmente gracias a Lissette Silva Lazcano por su ayuda en la revisión final de la traducción (continúa nota pág. sig.).

<sup>1</sup>Walter Benjamin, *Tesis sobre la historia y otros fragmentos*, trad. de Bolívar Echeverría, México, Itaca/UACM, 2000, p. 70.

éste capta que la dialéctica de fuerzas productivas y relaciones de producción está envuelta y sustentada por una dialéctica elemental de tierra y ser humano, las ahistóricas condiciones previas de toda historia. Con ello se comprueba la idea de que el mundo constituye una unidad material. Mucho se ganaría si la humanidad, renunciando a un crecimiento ilimitado, pudiera prepararse para vivir venideramente en mejor armonía con el sistema de la naturaleza.

Frankfurt am Main, inicio de abril de 1993.

*Traducción de Stefan Gandler*

## LITERATURA ADICIONAL

ADLER, Max, *Natur und Gesellschaft. Soziologie des Marxismus*, vol. 2, Wien; Ed. Europa, 1964.

AMERY, Carl, *Natur als Politik. Die ökologische Chance des Menschen*, Reinbeck bei Hamburg, Rowohlt, 1976.

FETSCHER, Iring, *Überlebensbedingungen der Menschheit. Ist der Fortschritt noch zu retten?*, 2ª. ed., München, Piper Verlag GmbH, 1985. [Existe un corto artículo de Fetscher sobre esta temática en español: "Condiciones para la supervivencia de la humanidad. Sobre la dialéctica del

---

*oportunidad ecológica del ser humano*], Reinbeck bei Hamburg, a la discusión científica y política (cf: pp. 17 y sigs.). El materialismo marxista, declara Amery, es *inconsecuente*, en que se ha orientado en las "directrices de la economía [Leitvorstellungen der Ökonomie]", las cuales hay que subordinar "teórica y prácticamente" a las "directrices de la ecología [Leitvorstellungen der Ökologie]" (p. 184). De ello se infiere que Amery recomienda, con respecto a las esperanzas utópicas del marxismo tradicional, importantes reducciones. Amery formula la "perspectiva del materialismo consecuente" de la siguiente manera: "Reconciliación con la tierra: esto es la necesidad a partir de la cual se origina y actúa el materialismo consecuente. Ni fin de la enajenación, ni abundancia de los bienes para el hombre puede ser su meta, sino primero y sobre todo un orden futuro cual se desprende del respecto ante toda materia, también la no-humana. Por cierto, siempre es válida la frase marxiana que la naturaleza le está mediada al hombre y también la influencia del hombre sobre la naturaleza (el conocido 'metabolismo') se realiza de manera social. Pero ello todavía no expresa nada sobre las tareas que se propone la sociedad como intermediadora" (p. 166).