



Biblioteca Universitaria

ISSN: 0187-750X

public@dgb.unam.mx

Universidad Nacional Autónoma de México

México

Raya Alonso, Graciela Leticia

Reseña de "Estudios epistemológicos de bibliotecología" de Alfaro López, Héctor Guillermo

Biblioteca Universitaria, vol. 13, núm. 1, enero-junio, 2010, pp. 125-127

Universidad Nacional Autónoma de México

Distrito Federal, México

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28516679011>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

“**H**ay que pensar la biblioteca”, nos dice Guillermo Alfaro. Y esta frase es una invitación pero también un reto a mirar desde otra perspectiva a la biblioteca y, sobre todo, a introducimos en un campo de conocimiento signado por su vocación de servicio. Esa otra perspectiva es la de la Epistemología, es decir, la de la teoría del conocimiento científico. Esto hay que recalcarlo, porque la propuesta del autor va encaminada a hacernos conscientes de la necesidad de que la Bibliotecología se convierta en ciencia. El ¿por qué? y el ¿para qué? se nos develan a partir del seguimiento de cuatro ensayos que conforman el libro *Estudios epistemológicos de bibliotecología*.

Es pertinente decir que, aunque el autor escribe con claridad y elegancia, es un texto que hay que seguir con atención porque hace uso de conceptos propios de la filosofía, por lo que precisamos darnos tiempo para asimilar su propuesta crítica, sus ironías y también su estilo discursivo. Aunque cada ensayo en sí mismo constituye una unidad, todos están unidos por un mismo principio: hacer patente la necesidad de pensar la biblioteca a partir de los elementos abstractos, el continuar fundamentando un campo de conocimiento que desde su origen se enfrentó al problema de equilibrar las certidumbres técnicas con las necesidades científicas. En el fondo es un llamado de atención a no dejarnos llevar sólo por la ilusión de la tecnología, pues ante el incremento de información y medios de transmisión de la misma pareciera que es más importante encontrar la forma para que la biblioteca se convierta en un espacio virtual que proporcione información de manera eficiente a los usuarios que el pensar cómo hacer que la biblioteca sea ante todo un espacio de conocimiento.

Consciente de que tal propósito requiere de la participación de todo el gremio bibliotecario, comienza su primer ensayo, titulado: “La biblioteca como obstáculo epistemológico”, con una frase que puede despertar la suspicacia, cuando no el rechazo, en más de un lector de la comunidad bibliotecaria: “La biblioteca no nos ha dejado pensar a la Biblioteca”, para inmediatamente hacer notar la grafía de la palabra biblioteca, con minúscula, para aludir al espacio concreto al que acudimos en busca de información, por ejemplo, de un libro, y con mayúscula para referirse a la construcción abstracta de la misma, esto es a “la Biblioteca que debería dar forma, sentido y funcionalidad a los distintos tipos de bibliotecas”. Esta separación entre biblioteca y Biblioteca le da pie al autor para provocar que el lector se cuestione acerca de su propia representación de la biblioteca, de la función de la misma y por ende del papel del bibliotecario.



ALFARO LÓPEZ, Héctor Guillermo. *Estudios epistemológicos de bibliotecología*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2010. 133 p. Teoría y métodos.

Ejercicio necesario para, como lectores, hacernos conscientes de cómo la imagen que algunos bibliotecarios se han hecho de la biblioteca los ha llevado a creer que todo está bien y que no es necesario realizar ningún cambio, porque su propia experiencia los ha convencido de que están cumpliendo con su función social. Postura que le sirve para preguntarse el por qué de esta actitud, cómo se formó tal creencia y por qué es importante cuestionarnos la pertinencia de esa convicción.

Para dar respuesta a estas cuestiones hace uso de dos conceptos complementarios entre sí, con los que nos toparemos a lo largo de los tres primeros escritos: obstáculo epistemológico y ruptura epistemológica, propuestos por el epistemólogo francés Gastón Bachelard. Más allá del uso y de la explicación conceptual que realiza de cada uno de estos términos, la importancia de que emplee a éste y otros teóricos pertenecientes a la corriente de la Epistemología Constructivista gala marca el camino que el autor eligió para sentar las bases de su propia propuesta, esto es, para comenzar a construir el camino hacia la científicidad del campo bibliotecológico.

Al problematizar el conocimiento histórico, las prácticas y los procesos cognoscitivos desarrollados a lo largo de la historia de la bibliotecología, así como los retos que tuvieron que afrontar los pioneros del campo, el lector lego en el tema puede entrever el porqué del predominio de la técnica y de la tecnología para la bibliotecología, pero para el lector versado puede convertirse en un llamado de atención que lo haga replantearse hasta dónde estas herramientas la han llevado a alejarse de la comunidad, que es quien le da su razón de ser.

Así su segundo ensayo, "La encrucijada: ruptura epistemológica y campo bibliotecológico", puede poner en una encrucijada al lector, motivarlo a que se pregunte si debe seguir viendo a la biblioteca como un espacio donde sólo se le administra información y por tanto seguir confiando todo a la técnica y a la tecnología, o si se debe dar un voto de confianza a la elaboración conceptual para hacer de la biblioteca un espacio educativo y de investigación que genere conocimiento; sin que por ello se tenga que caer en el "teoricismo".

Pero no todo es crítica e historia. Su tercer ensayo, "Investigación y epistemología: hacia la construcción de la teoría bibliotecológica", contiene la propuesta del autor para comenzar a constituir científicamente el campo bibliotecológico. Y para ello comienza por denotar que construir teóricamente un campo no es un acto de voluntarismo, inspiración o yuxtaposición de teorías que han funcionado en ámbitos ajenos, por múltiples razones, en el campo bibliotecológico mexicano; lo que no implica que rechace la influencia de otros modelos bibliotecarios. Por el contrario, propone que antes de implementar un modelo externo dicho modelo debería pasar por una crítica sistemática que demuestre su pertinencia para el campo nacional. De esta forma, parte de una premisa: si queremos ver a la biblioteca como factor de transformación social, entonces es necesario articular las prácticas bibliotecológicas por medio de la teoría y para ello se requiere recuperar la esencia, el espíritu que guía a la investigación: la imaginación y la creatividad.

Pensar la biblioteca desde la perspectiva de la epistemología constructivista implica, para Guillermo Alfaro, romper con el empirismo, analizar cómo se han transformado las prácticas y objetos del campo bibliotecológico y comenzar a construir teóricamente dichos objetos, para que la técnica se supedite a la ciencia y con ello se recupere la dimensión humanística del campo.

La densidad de cada uno de estos ensayos es notoria; sin embargo, el autor tiene la cortesía de terminar con un escrito que nos deja en la mente una imagen entrañable, la de la biblioteca de Alejandría. Pero no debemos dejarnos engañar, la aparente ligereza de la última parte titulada “Investigación y divulgación bibliotecológicas: una relación no resuelta”, es un esfuerzo riguroso para alertarnos de la importancia de que la biblioteca reanude los lazos que la vinculan con la sociedad, para darnos cuenta de cómo en aras de la eficiencia tecnológica la biblioteca se aleja cada vez más de los usuarios y del público que está allende los muros de las bibliotecas. La biblioteca de Alejandría es una metáfora que debemos pensar. Así, el libro *Estudios epistemológicos de bibliotecología* –por su permanente apelación al ejercicio del pensamiento dentro del campo bibliotecológico– ya resulta una invitación para adentrarse en su lectura. ✎

Graciela Leticia Raya Alonso.

Posgrado en Estudios Latinoamericanos

FFYL-UNAM

