

## MEXICOARTE

La base de datos MEXICOARTE, se puede consultar a través de la página web de la Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Nacional Autónoma de México (<http://dgb.unam.mx>) Catálogos – Recursos electrónicos- Bases de datos- MEXICOARTE.

Tiene entre sus objetivos apoyar el conocimiento de las artes plásticas (pintura, escultura, diseño, grabado) y la arquitectura de México en los periodos prehispánico, colonial, moderno y contemporáneo. La base de datos cuenta actualmente con 8,000 registros y se actualiza continuamente. Muestra la información de aproximadamente 64 publicaciones periódicas no solamente de arte sino otras de carácter general como *Revista de la Universidad de México*, *Vuelta*, *Letras Libres*, *Plural*.

Los interesados pueden buscar la información utilizando cualquier combinación de cuatro categorías: autor, título, título de la revista, tema. Por lo que se refiere a la fecha, la base de datos incluye información de 1920 en *México Moderno* a 2011 en *Artes de México*.

Entre los autores más representados están: Moyssen Echeverría, Xavier con 93 referencias, Obregón, Gonzalo con 46 referencias..

Muchas veces también los títulos indican el tema tratado: *La pintura surrealista en México* por Teresa del Conde en la revista *México en el arte*.

Los datos incluidos en los títulos de la revista ubican el artículo previa consulta a la base de datos SERIUNAM de la misma Dirección General de Bibliotecas. Por ejemplo los artículos de la revista *Artes de México* con 2320 registros se localizarán fácilmente en las bibliotecas.

En relación a los temas, se cuenta con un Vocabulario controlado, de más de 1000 tópicos, basado en el *Art Index* de la compañía Wilson y con objetivos similares al tesoro de la Getty Foundation. El vocabulario es una base de conocimiento que incluye redes semánticas que muestra enlaces y caminos entre conceptos, y estas relaciones pueden hacer la recuperación más asertiva.

Este vocabulario, por orden alfabético, es de gran valor para el acceso a la información ya que incluye: biografías ESCULTORES – BIOGRAFÍAS, bibliografías ESPIRITUALIDAD- BIBLIOGRAFÍAS, términos relacionados ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA – CONCURSOS, ubicación geográfica AGUASCALIENTES, AGS, nombres propios KAHLO CALDERÓN, FRIDA, 1910-1954, referencias de CASAS "véase" ARQUITECTURA DOMÉSTICA, BIBLIOTECAS "véase también " CENTROS DE DOCUMENTACIÓN, CENTROS DE INFORMACIÓN, CENTROS DE INVESTIGACIÓN.

Los nombres de los artistas, nacionales y extranjeros incluidos en las revistas mexicanas sobre arte, permiten buscar información. Por ejemplo el pintor mexicano del siglo XX, Tamayo, Rufino cuenta con 53 registros.

MEXICOARTE es un recurso invaluable para estudiantes, profesores de arte y público en general interesado en la cultura artística de México, así como para las bibliotecas con colecciones sobre las artes plásticas y la arquitectura de México. También contribuye a la difusión del conocimiento del arte mexicano a nivel nacional e t, internacional