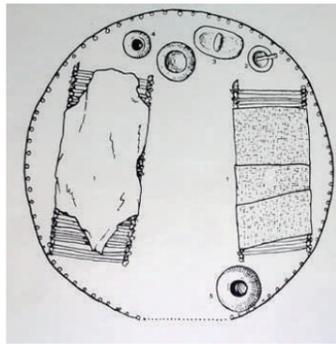
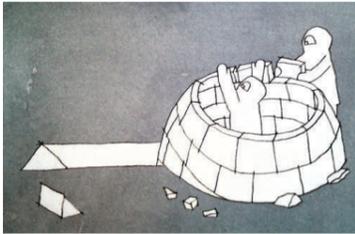


Tabique 1

HABITABILIDAD COMO HECHO HISTÓRICO



Tabique 1

apuntes para la enseñanza de la arquitectura

► *Tabique Habitabilidad 1*



VIVIENDA TARAHUMARA

2012



HABITABILIDAD 1

La historia de la humanidad ha sido una lucha dialéctica y constante de supervivencia, cambio y adaptación a condiciones naturales y sociales. Así la condición de resguardarse de las inclemencias del tiempo, o de los peligros que representan otros animales, resultó ser una de las prioridades del ser humano aún en su condición inicial de trashumancia.

Seguramente el apropiarse de un refugio natural como la oquedad en un cerro implicó más de una vez tener que desalojar a su morador inicial, un oso o algún otro animal, debajo de un gran árbol también resultaba atractivo, hasta que seguramente tuvieron la mala fortuna de que les cayera un rayo. El uso de una segunda piel, como la del oso que habían corrido de la cueva, aumentaba la capacidad de resistencia y solo faltaba una tercera piel; la cueva, el árbol, las enramadas, las chozas, la cabaña, etc.

En cada una de éstas experiencias el ser humano, como en otras áreas del conocimiento, fue aprendiendo y aprovechando el conocimiento previo para comprender que era capaz de transformarse y transformar la realidad. Aprendió a identificar y delimitar el espacio vital para aquellas actividades esenciales para su supervivencia; el comer, el dormir, por ejemplo, aunque seguramente tal como aún vemos en una gran cantidad de casos en el mundo, cada una de las actividades no tienen porque contar con un espacio diferenciado, sino todas en conjunto se dan en un solo espacio dinámico.

El trabajo como motor del desarrollo humano que permitió despegar de la condi-

ción animal inicial también permitió la división social en clases y el desarrollo de sistemas de organización social. El sedentarismo implicó una nueva condición, fortaleciendo la comunidad y la permanencia en condiciones diferentes que implicaban sistemas espaciales distintos. La polis de los griegos, la conformación de la ciudad burguesa frente al feudo, del espacio imperial azteca a la capital del Virreinato, en fin, espacios sociales e individuales en constante transformación y conceptualización.

En éste recorrido sucinto, las ideas al igual que el lenguaje para expresar una realidad se redefinen en función del momento histórico. Y si quisiéramos comparar el sentir de comodidad de vivir en una cueva en la era prehistórica, con la misma experiencia pero en nuestro tiempo, el tiempo de la "aldea global", ¿cuál sería nuestra

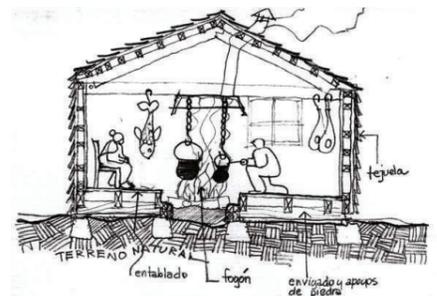


respuesta?, ¿podríamos ofrecer alguna clasificación? como: espacio minimalista, espacio deconstructivista, espacio racional, espacio orgánico.

En cualquier tiempo el hombre tuvo que realizar adecuaciones espaciales para adaptarlo a sus necesidades, hacerlo habitable de acuerdo a sus requerimientos, ésta condición de hacer habitable un lugar y darle un significado de habitación, de hogar, de espacio humano es un proceso histórico.

Partiendo de que la habitabilidad es la condición de ser habitable, condición definida de manera cultural, económica y social, se hace más compleja al tomar conciencia del impacto ambiental y la relación del ser humano con su

entorno. Así la habitabilidad no se puede limitar a la comodidad del habitante en el sentido de poder tener comodidad ambiental, temperatura agradable, seguridad psicológica, aislamiento y dominio visual, así como acústico, espacios adecuados a sus dimensiones y actividades, la capacidad de contar con un alojamiento saludable, además hay que considerar lo que algunos llaman la huella ecológica de las edificaciones. En éste sentido el análisis del habitador como ser social es primordial para el diseño de los espacios habitables.



COCINA FOGÓN, VIVIENDA CAMPESINA CHILOTA, CHILE.

DIBUJO: Felipe Gallardo 2008

HABITABILIDAD 1

Apuntes para la enseñanza de la arquitectura

<http://www.paginaspersonales.unam.mx/acad/guillermojesuscalva>

guillermocalvam@comunidad.unam.mx