

Yúmari Pérez Ramos

Arquitecta y Maestra en Arquitectura del campo de conocimiento Restauración de Monumentos, ambos por la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Realizó una estancia de investigación en la Maestría en Conservación y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Con Especialidad en Museografía por la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRyM) del INAH, en donde además se desempeñó como asistente de la Secretaría Académica y de Investigación teniendo a cargo la coordinación de Foros Académicos, así como encuentros de alumnos y escuelas, posteriormente fue coordinadora del Programa de Publicaciones, dónde realizó la edición y gestión de más de 15 publicaciones, así como la creación de la Revista Digital Archivo Churubusco de la que también es coeditora. En la Facultad de Arquitectura ha sido docente de la materia de proyectos de tercer nivel desde 2012, en donde ha gestionado y coordinado talleres interuniversitarios, intertalleres, verticales e interinstitucionales.

Actualmente es profesor asociado "C", tiempo completo en la misma institución y se encuentra realizando sus estudios de posgrado en el Doctorado Interinstitucional en Ciencias del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Universidad Autónoma de Yucatán. Ha participado como jurado del Premio Francisco de la Maza del INAH a mejor tesis de Licenciatura y Maestría del 2016 al 2018, asimismo formó parte de la Comisión Central Dictaminadora de Publicaciones del INAH. Ha publicado diversos artículos y participado tanto ponente como moderador en distintos foros.