

arquiT^K

MIR

Año XX No.121

TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS

México \$60.00

www.arquieditorial.com

www.revistaarquitek.com



ARQUITK
P.V.P. \$60.00
00121
7 503020 352782
IBERMEX

ÍNDICE

10. REPORTAJE TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS

Karina González Fauerman

14. CENTRO COMUNITARIO WIXARIKA "LA CEBOLLETA"

Programa VACA / Arq. Juan Carlos Loyo

20. MUSEO ACERTIJO

Grupo de Diseño Urbano / Mario Schjetnan

26. CAFETERÍA CISALUD, UABC VALLE DE LAS PALMAS

García Cruz Arquitectura

30. NORVENTO ENERXIA S.L.

Arq. Francisco Mangado

36. CAPILLA DE LA PIEDAD

Estudio Noguez Arquitectura

40. CORPORATIVO BLUEOCEANTECHNOLOGIES

Castellanos Arquitectos

46. TORRE 10

Grupo Arquitech

50. LUNA DE QUESO

Mauricio Alonso, M Arquitectura

54. LOFT DE LA ESCALERA ROJA

Arq. Juan Carlos Flores

60. LAZARUS

MX TAD

64. CASA TC

Arq. René Pérez Gómez / Perezgomez Arquitectura

70. REFARMIL EXPORT & IMPORT S.A.

Estudio TAOMA

74. VILLA SERENA

Roderick Anderson / SARCO Arquitectos

80. REFUGIO CUBICA

Camacho Estudio de Arquitectura

84. EDIFICIO DE OFICINAS SANTA CARMEN DE CHICUREO

Baixas y del Río Arquitectos

90. CABAÑA ALCANFORES

KBorges Arquitectos / Arq. Karla P. Borges Salas

94. CASA MEMO

BAM! Arquitectura

98. TECHNOLOGY HUB

HADVD Arquitectos

104. EDIFICIO PRISMA

Urbánika Arquitectos

108. CASA KARLA

21 Arquitectos

114. VILLEGAS M.D.

Arquitech - arquitech & planners

118. REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN CORPORATIVO VIVO

Corazón Arquitectura Urbana

124. ANDÉN QUERÉTARO

Boutique de Arquitectura

128. UNIVERSIDAD CENTRAL

Taller de Arquitectura de Bogotá S.A.S. + Taller Architects

134. CENTRO DE DÍA PARA ENFERMOS DE ALZHEIMER

StudioVRA (Rubén García Rubio & Sonsoles Vela Navarro)

138. CASA EV

ze|arquitectura

144. RESIDENCIA EN LOS ÁLAMOS

Aplenosol Arquitectura De Paisaje

148. KING GEORGE CENTRO DE IDIOMAS

BCA Taller de Diseño

154. FIVESENSES ITALIAN LUXURY FURNITURE

LARQ Arquitectura y Diseño

160. BARROCO EXPERIENCIA

ATC arquitectos

164. OFICINA DE VENTAS CITADELA

TAO-Arquitectura

170. RESTAURANTE JAPONÉS HANAICHI

MP Arquitectos

176. CALLE 13

Arquitecto Alan Enríquez

182. TEVILA SHAR LESIMJA

Arquify

188. VIVIENDA LA CAJA

Sin Título Arquitectura

192. SENS RAVIGNANI

ATV arquitectos (Azubel-Trabucchi-Viggiano)

198. KAWILAL HOTEL

W502 arquitectura

202. LABORATORIOS SOPHIA

Almazán Y Arquitectos Asociados

208. MF PAVILION

Guillermo Tirado Gzz - Architects

212. DUFF & PHELPS MÉXICO

Work+

216. QUIN

Iconico con Slot Studio

220. TERRAZA / RANCHO SIERRA ALLENDE

Fabián M Escalante H | Arquitectos

EDITORIAL

Amigo lector:

Queremos exhortarte a que por un momento dejes a un lado la turbulencia de los meses difíciles que hemos vivido y que estamos seguros pronto serán mejores.

Es por ello, que te presentamos nuestro título "Tipologías arquitectónicas" en donde te proponemos diversos elementos arquitectónicos y relaciones morfológicas; realizamos una exquisita selección de proyectos que ilustran algunos tipos de arquitectura.

Los tipos, se van actualizando, ya que poseen una capacidad transformativa que puede ser re inventada, puesto que el tipo implica la idea del cambio o de transformación.

• Transformación •

Tal es el caso de "Barroco experiencia" que ATC Arquitectos nos comparte en esta edición; de haber sido un establo con más de cien años de antigüedad se convierte en un multi espacio cultural.

• Adaptación •

Entender el clima, el suelo, la topografía y la arquitectura misma son las premisas de diseño que se tomaron en cuenta para definir la intervención en el espacio. El uso de especies nativas y adaptadas fue clave para un buen manejo ambiental del entorno. Así es como surge "Residencia Los Álamos" aporte de "Aplenosol Arquitectura de paisaje".

• La mano femenina trabajando •

A través del tiempo se ha expandido la participación activa de las mujeres en el mundo, incluso desarrollándose en profesiones consideradas para hombres; rompiendo paradigmas te presentamos el "Centro comunitario Wixarika, La cebolleta" desarrollado por un grupo multidisciplinario y que hoy es parte la #actitudarquitectk

• En Portada •

Qué mejor muestra de valores tipológicos, arquitectónicos y naturales que el edificio de investigación Norvento Enerxia S.L. una colaboración del Arq. Francisco Mangado.

Deseamos que éste recorrido por lugares ricos en diseño, contrastes, matices y arquitectura sea de tu agrado, nosotros agradecidos por tu lealtad a nuestra querida revista.

Como siempre, te seguimos exhortando a que nos sigas en redes sociales y nos dejes tus comentarios, para seguir sumando.



Proyecto: Norvento Enerxia S.L.
Autor: Arq. Francisco Mangado
Fotografía: Juan Rodríguez



Dirección General / Editorial
amorales@revistaarquitectk.com

Dirección de Arte y Diseño
arte@revistaarquitectk.com

Ventas de Publicidad
ventas@revistaarquitectk.com
5550841762 / 5553574611

Diseño y Coordinación Editorial
coordinacion@revistaarquitectk.com

Administración
administracion@revistaarquitectk.com

Consejo Editorial
Jorge Arditti
Martha Elena Campos Newman
C. Gabriel Gutiérrez
R. Ricardo Rodríguez
Ernesto Alva
Juan Manuel Tovar
Sebastián Escultor
M. Alejandro Morales Bárcenas

Locales Cerrados
Ibermex Distribuidora, SA de CV

Revista
Orgullosamente 100% Mexicana
Editada por Arquieditorial, S.A
5550841762 / 5553574611
www.arquieditorial.com
www.revistaarquitectk.com
Julio 2020

Esta publicación
está protegida bajo los derechos
de autor, y queda estrictamente
prohibida cualquier reproducción
total o parcial del material
publicado

Número de reserva al título en
Derechos de Autor: 04-2018-
102512013800-102

Certificado de licitud de título
ante la Comisión Calificadora de
Publicaciones y Revistas Ilustradas
No. 11856

Certificado de licitud de contenido
ante la Comisión Calificadora de
Publicaciones y Revistas Ilustradas
No. 8460

(D.R.) Revista arquitectk
Marca Registrada,
Fecha de Publicación
Octubre 2020.
Revista, editada y publicada por
Arquieditorial S.A.

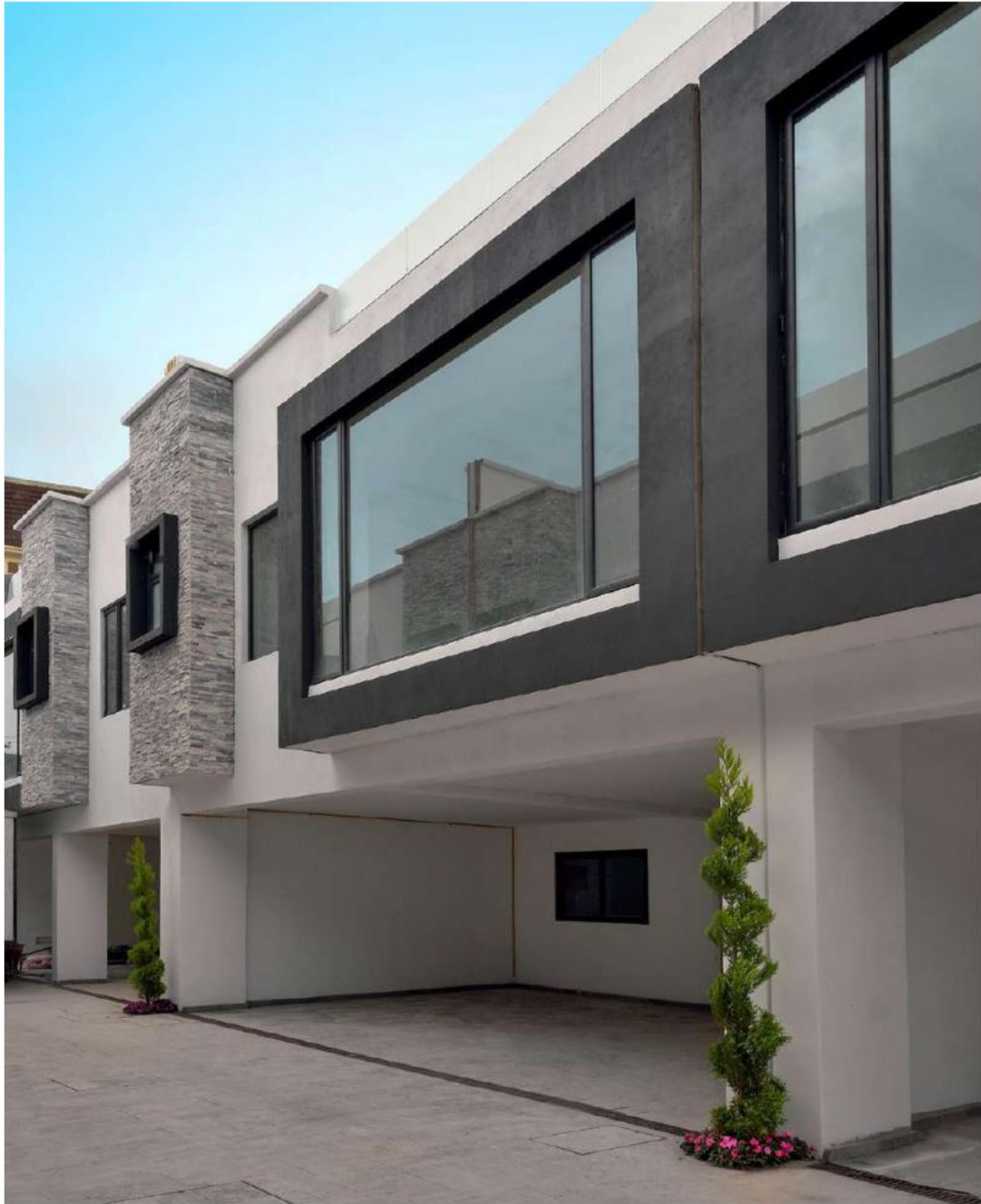
Las opiniones vertidas en los artículos
publicados son responsabilidad
de quien los firma y no reflejan
necesariamente la opinión
de Arquieditorial.



f revista.architk
Revista arquitectk
@revistaarquitectk
@arquieditorial

CALLE 13

Arquitecto Alan Enríquez



El proyecto denominado "Calle 13" estará situado en un terreno irregular, sin pendientes pronunciadas ni accidentes topográficos en su interior, con una escuadra de 48.39 m que colinda con la Calle 13 y con la Calle Benito Juárez con 48.12 m, en un terreno de 1,648m². Cuenta con 8 viviendas residenciales de 3 niveles cada una, de 291m² construidos, siendo una obra de un total de 2,331 m² construidos, tomando en cuenta las casetas y áreas comunes.







Diseño Arquitectónico

El concepto surge ante la intención de brindar dinamismo al proyecto, reflejando así la vida contemporánea de sus habitantes y generando espacios abiertos, evitando, en medida de lo posible, muros divisorios y provocando la separación de espacios con el juego de las alturas de los pisos y plafones. Asimismo, se genera un volumen a las fachadas a través de una cinta que recorre todo el frente hacia la calle y brinda una conexión con el exterior, lo cual permite dar continuidad al proyecto y un aspecto dinámico. Para el tema de confort, se diseñó siempre con espacios cargados de iluminación natural y con la capacidad de permitir el cruce de ventilaciones en las áreas sociales, buscando minimizar el uso de sistemas acondicionados.

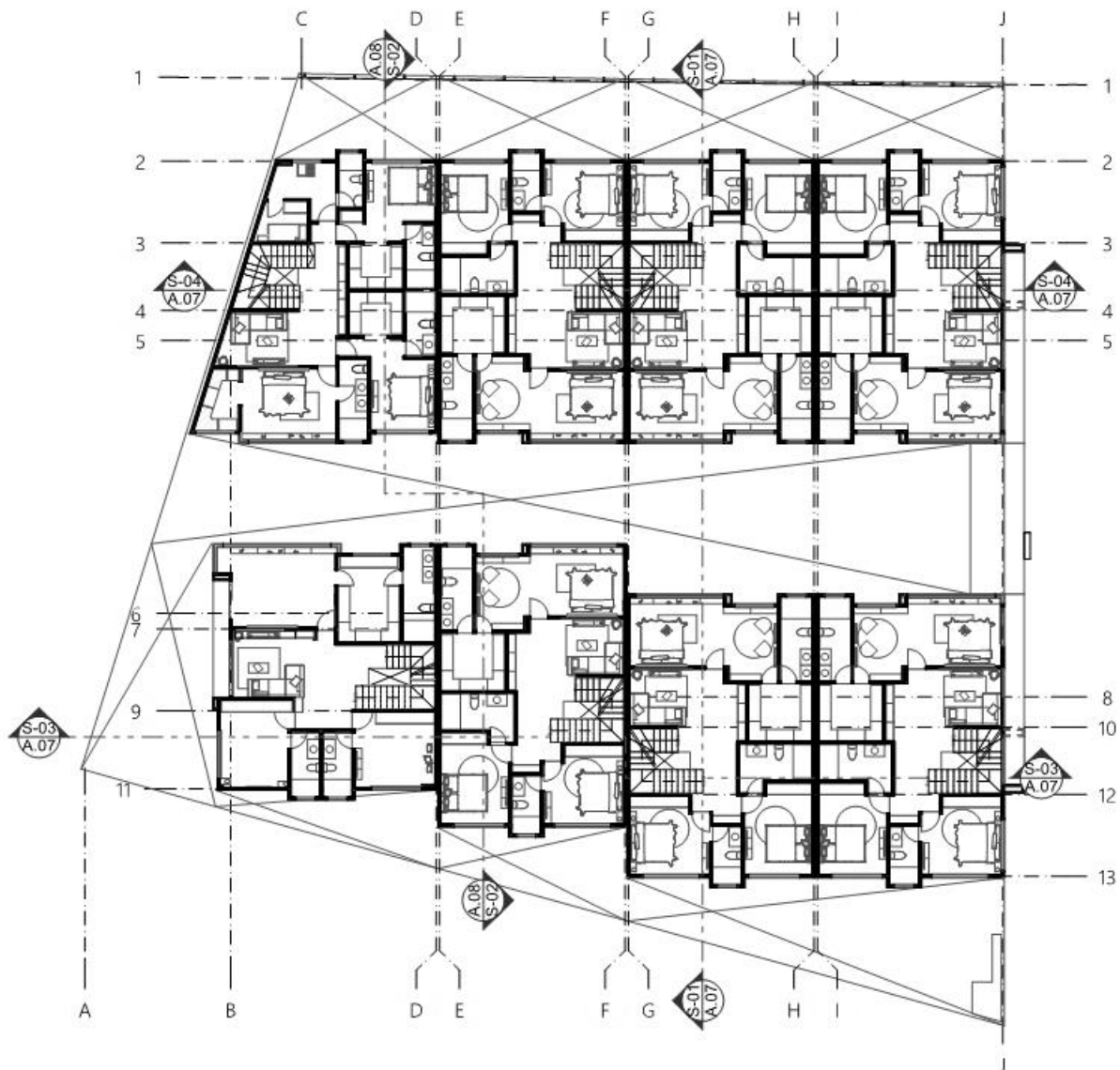
Se dió principal importancia a los acabados, los cuales se tomó la decisión de que fuesen sobrios y neutros para permitir que el habitante le dé su propia personalidad a cada casa a través de su mobiliario.

Sustentabilidad

El conjunto hace especial énfasis en el impacto ambiental, generando áreas verdes en los patios traseros de las casas y cumpliendo con áreas libres mayores a las establecidas por la norma. Se cuenta además, con cisternas para la reutilización de aguas pluviales y grises que evitan el uso de agua potable en riego y WC. Adicionalmente, el diseño de iluminación permite evitar depender del uso de luminarias que no solo son de bajo consumo, sino además no requieren encenderse durante las horas de sol natural, ya que a ningún espacio, incluyendo baños, se le negó la ventilación e iluminación natural. Finalmente, los materiales utilizados durante el proceso de obra fueron escogidos con bajo nivel de Componentes Orgánicas Volátiles (VOC) para evitar su emisión a la atmósfera.



PLANO ARQUITECTÓNICO



Arquitecto: Alan Enríquez. Ubicación: Ciudad De México M2 Construidos: 2231m2 Responsable De Obra: Arq. Francisco Morales
Fotos: Archivo Arquitecto Alan Enríquez