## GUIA PARA ELABORAR UN ENSAYO.

***PRESENTACIÓN.***

Esta guía pretende ser un apoyo para el profesor que busca desarrollar con sus alumnos habilidades para elaborar trabajos escritos como parte de las actividades académicas, que ayuden a la formación integral de los mismos, ya que con su realización se promueve, en los estudiantes, no sólo la consolidación de los conocimientos declarativos, sino, también, el desarrollo de diversas habilidades. En efecto, elaborar un ensayo desarrolla principalmente las capacidades de búsqueda, análisis y síntesis de información en diferentes fuentes, promueve el desarrollo de habilidades de comunicación escritas, argumentativas, de reflexión y creativas de los alumnos, así cómo la de fortalecer las actitudes positivas al trabajo colectivo.

El presente trabajo se compone de los siguientes elementos: los propósitos de la guía, las definiciones de lo que es un ensayo, el desarrollo de la actividad o procedimiento, donde se muestra la estructura interna y la forma de presentación del ensayo, los aspectos a evaluar por el profesor a la entrega del producto final y por último, la bibliografía utilizada en la realización del trabajo.

***PROPÓSITOS:***

El propósito principal de la presente guía es que el profesor (a) de Psicología cuente con un material sencillo y práctico para promover, en los estudiantes, los conocimientos y habilidades básicas para elaborar un ensayo.

***DEFINICIONES***

***¿Qué es un ensayo?***

El vocablo “ensayo” se deriva del verbo “ensayar” que significa “Intentar”. “probar”, y consiste, en un texto breve que pretende generar la reflexión, puede buscar debatir argumentos, reafirmarlos o bien rechazarlos, trata asuntos de cualquier disciplina, puede tener un enfoque multidisciplinario o abordar diversos enfoques de una misma disciplina que ayuden a la comprensión de un tema, presenta variedad y libertad temática, entre otras características que lo conforman. Así, Un ensayo consiste en poner por escrito una idea, un **punto de vista** en el que, brevemente, se analiza, interpreta o evalúa un tema.

***PROCEDIMIENTO***

La **estructura interna** es la forma como vamos a proceder, el método que seguiremos para hacer el ensayo, ninguno de estos pasos debe aparecer como parte de nuestros apartados (estos aspectos no se escriben explícitamente en el trabajo a entregar), merece especial atención la presentación del ensayo, no sólo en cuanto a su contenido, sino también con relación a su redacción, aspectos gramaticales y ortográficos, a continuación se presentará un **procedimiento flexible**, de cómo proceder para hacer el ensayo:

1. Elección y delimitación del tema.
2. Recolección de la información disponible (bibliográfica y cibergráfica).
3. Planteamiento del problema. (preguntas que guíen el trabajo).
4. Elaboración de fichas de información (bibliográfica y de contenidos).
5. Elaboración de un esquema preliminar.
6. **Elección y delimitación del tema:** en este caso el tema deberá ser la diversidad de la Psicología (en cuanto a objetos de estudio, metodologías, y campos de aplicación) una vez especificado esto hay que delimitarlo. Delimitar el tema facilita el trabajo porque concentraremos nuestra atención en un punto específico, y de este modo, la búsqueda de información bibliográfica será más eficiente. Para delimitar el tema primero debemos saber sobre el mismo en su generalidad, y a partir de él ir delimitándolo poco a poco hasta conseguir un punto muy específico a tratar.
7. **Recolección de la información disponible (bibliográfica y cibergráfica).**

Ya que tenemos el tema delimitado debemos seleccionar el material que nos permita realizar nuestro ensayo, para ello podemos utilizar la guía de búsqueda de información en internet, que se encuentra en este mismo trabajo o buscar información disponible en la biblioteca del plantel. Es recomendable en un primer momento realizar una búsqueda rápida, cuando se trate de libros revisar su contenido o índice y el resumen o abstract, cuando sean artículos o revistas. Otros materiales adicionales que pueden ser de mucha ayuda en el desarrollo del trabajo son las películas y documentales.

1. **Planteamiento de un problema. (preguntas que guíen el trabajo).**

Consiste en el planteamiento de la interrogante que va a guiar el ensayo de manera clara y concreta, la cual deberá plantearse en forma de pregunta o por medio de una descripción clara y concisa. El problema planteado debe reflejar con exactitud el tema tratado y que permita la producción de conocimiento y la discusión entre teorías o tesis diversas.

1. **Elaboración de fichas de información (bibliográfica y de contenidos).**

Se recomienda hacer las anotaciones pertinentes en las fichas de trabajo una vez que se halla comprendido el tema a tratar, de cualquier otra forma estaríamos tomando nota de cualquier cosa menos del tema específico. En consecuencia, una vez sabido el tema y planteado el problema de investigación, falta recolectar la información que permita a nuestros alumnos desarrollar su ensayo.

1. **Elaboración de un esquema preliminar.**

La lectura rápida que han realizado nuestros alumnos de las fuentes o bibliografía seleccionada, les permitirá conocer que se incluirá y que no se deberá incluir en el ensayo. El esquema preliminar permite:

* Un marco global del tema que se va a desarrollar.
* Una guía permanente de la selección de los datos o información.
* Un punto de partida para la estructura final del ensayo.

Este será un esquema provisional, que se ira depurando poco a poco a medida que avancemos en nuestra investigación. La importancia de un esquema provisional es que será la base de nuestro índice final.

La estructura sugerida para la **presentación del** **ensayo** (lo que los alumnos deben presentar como producto final) debe contener de manera explícita los siguientes elementos:

1. Caratula o Portada.
2. Índice o Contenido.
3. Introducción.
4. Desarrollo (cuerpo del ensayo).
5. Conclusiones.
6. Bibliografía.

Los criterios que a continuación se describen, forman parte de la estructura que te sugerimos en la **presentación del ensayo**, sin embargo, el formato final será aquel que acuerdes con tus alumnos en el desarrollo de tu práctica docente:

1. **Caratula o Portada:** debe contener los siguientes elementos: a) Nombre de la Institución (UNAM, CCH), b) titulo del ensayo, c) autor (es), (en este caso nombre (s) de los integrantes del equipo), d) asignatura (Psicología I o II), e) grupo al que pertenecen, f) nombre del profesor y g) fecha de entrega.
2. **Índice o Contenido:** Aquí se mencionan los apartados que contiene el ensayo (considerando cada uno de los aquí señalados), recordando que este punto, debe ser uno de los últimos que tienen que hacer los alumnos.
3. **Introducción:** Aquí se debe exponer con claridad los propósitos del trabajo, la organización que se seguirá y el punto de vista que se ha adoptado para abordar la temática en cuestión.

**Desarrollo (cuerpo del ensayo):** Aquí tiene lugar la exposición de los aspectos que se indicaron en la introducción. Por lo general, cada aspecto mencionado ocupará un espacio. Existen diferentes estrategias de organización; sin embargo, la exposición es la más frecuente. Dependiendo del propósito, se usará una u otra forma de argumentación. Se muestran algunas de ellas.

* **ANÁLISIS**: consiste en la descripción de partes o componentes de una entidad.
* **COMPARACIÓN Y CONTRASTE**: sirve para señalar semejanzas y diferencias entre dos o más conjuntos o entidades.
* **DEFINICIÓN**: aclaración de un término o concepto. Los diferentes modos de definir incluyen: la situación de un concepto dentro de una clase, la ilustración por medio de ejemplos, el uso de sinónimos y la etimología.
* **CLASIFICACIÓN**: se parece mucho al análisis pero en vez de preguntarse por las partes de que se compone la totalidad se pregunta por las diferentes clases de la entidad.
* **LA CAUSA Y EL EFECTO**: examina un tipo de objeto o fenómeno y busca sus orígenes y consecuencias.

En el uso de cada una de estas formas, es conveniente considerar seguir una organización que vaya de lo general a lo particular o viceversa.

1. **Conclusión:** este punto tiene una función de síntesis, en ella debemos plasmar un resumen de nuestro (s) argumento (s) principal (es). Es decir, la conclusión permite elaborar una síntesis de cuanto hemos dicho y sostenido de manera coherente e integral, más que como un simple resumen de cuanto se ha dicho.
2. **Bibliografía:** En este apartado debemos enlistar todas las fuentes consultadas, es importante saber la forma como vamos a citar, por tal motivo se recomienda el de la APA.

***ASPECTOS A EVALUAR EN EL ENSAYO***

A continuación se presentan algunos aspectos del ensayo a considerar en la evaluación:

1. **Partes completas del mismo (Introducción, desarrollo y conclusiones.**
2. **Partes de la Introducción: propósitos, organización del trabajo y punto de vista.**
3. **Desarrollo: congruencia del desarrollo con la introducción y manejo adecuado de la información.**
4. **Conclusión: congruencia de la conclusión con la introducción y el desarrollo del tema y punto de vista.**
5. **Referencias bibliográficas.: citada adecuadamente (p. ej. APA), citas de pie de páginas y un número mínimo acordado de referencias bibliográficas.**

**BIBLIOFRAFIA:**

Bellido, C.M.E. ( 2010) Diseño de instrumentos de evaluación del aprendizaje. Coordinadora. FES Zaragoza. UNAM. Pagina #84.

Campos, H. G. (2011) Manual de técnicas y estrategias de estudio. Guía para elaborar un ensayo (Mecanograma).

Casasola, W. R. ( ) Guía básica para elaborar un ensayo académico.